

Схема анализа урока:

Мотивационно-ориентированный аспект

1. Смог ли учитель обеспечить мотивационную готовность и положительный эмоциональный настрой учащихся к работе на уроке?
2. Какие педагогические приёмы для этого были использованы?
3. Насколько точно и доходчиво разъяснены целевые ориентиры учебного занятия?
4. Стали ли они лично значимыми для учеников?
5. Нацелена ли деятельность педагога на развитие индивидуальности учащихся, на формирование их способности к самопознанию и саморазвитию?

Содержательный аспект

1. Является ли отобранный учебный материал адекватным требованиям образовательной программы, цели, задачам и ведущим идеям урока?
2. Смог ли учитель правильно определить групповые и индивидуальные познавательные возможности учащихся, установить взаимосвязь учебного материала с субъектным опытом учащихся?
3. Насколько изучаемое является интересным и значимым для школьников?
4. Пытался ли педагог сформировать системное представление учащихся об изучаемом явлении или процессе, выявить в нём наиболее важное и характерное, обнаружить и установить внутриспредметные и межпредметные связи?
5. Очевидна ли практическая направленность учебного материала?
6. Какое значение материал имеет для формирования эмоционально-волевой сферы, ценностных отношений и творческих способностей ребёнка?

Организационный аспект

1. Какие педагогические приёмы использовались для актуализации и обогащения субъектного опыта учащихся?
2. Применялись ли диалоговые формы общения в ходе учебного занятия?
3. Стимулировал ли учитель учащихся к осуществлению коллективного и индивидуального выбора вида занятия, формы и способов его выполнения?
4. Создавалась ли на уроке ситуация успеха для каждого учащегося?
5. Чувствовалось ли проявление педагогом толерантности и доверия в учебном взаимодействии?
6. Были ли созданы на уроке условия для проявления самостоятельности учащихся?
7. Оптимальна ли мера помощи учителя учащимся?
8. Учитывались ли индивидуальный темп и стиль ученической деятельности учащихся?
9. Присущ ли домашним заданиям дифференцированный характер?
10. Обладали ли ученики реальным правом выбора домашнего задания?
11. Насколько соответствовали технологические приёмы и методы содержанию изучаемого на уроке учебного материала?

Оценочно-результативный аспект

1. Стали ли предметом оценочных суждений учителя не только правильность ответа, но и его оригинальность, а также рациональность путей и способов выполнения учебного задания?
2. Способствовала ли оценочно-аналитическая деятельность учителя формированию положительной Я-концепции личности учащихся, выработке у ребёнка индивидуального стиля познания?

Критерии успешности учителя на уроке

Аспекты удовлетворенности	Коэффициент удовлетворенности (1-10)
1. Интерес, мотивация а) учителя	
б) учащихся	
2. Взаимоотношения на уроке	
3. Эмоциональность учителя	
4. Творческий подход к уроку	
5. Организация рабочего пространства	
6. Достижение цели	
7. Решение поставленных задач	
8. Восприимчивость класса	
9. Дисциплина	
10. Диалоговая направленность	

Памятка по самоанализу урока учителем

1. Краткая учебная характеристика класса.
2. Тема урока. Место данного урока в системе уроков по программе. Знания и умения учащихся, формируемые в процессе изучения темы.
3. На решение каких задач обучения, воспитания и развития учащихся рассчитан урок?
4. Аргументация отбора учебного материала для всего урока, для объяснения учителем и самостоятельного обучения учащихся.
5. Обоснование выбора типа, структуры урока, форм, методов, средств обучения. Соответствуют ли методы урока его задачам и материалу.
6. Система самостоятельной работы учащихся.
7. Формы, методы, средства контроля знаний и умений, применяемые на уроке с целью объективной оценки труда учащихся.
8. Оценка результатов урока, состояние сознательной дисциплины учащихся. Какие затруднения возникли у класса, отдельных учеников, почему? Смогли ли они их преодолеть? Удовлетворенность уроком, его отдельными частями. Факторы, оказавшие положительное или отрицательное влияние на подготовку и проведение урока.